

**Министерство образования Тульской области
Государственное профессиональное образовательное
учреждение Тульской области
«Тульский техникум социальных технологий»**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ОТКРЫТОГО ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ.

**ИСТОРИЯ КОСТЮМА. ФУРНИТУРА.
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПУГОВИЦ**

Разработала: преподаватель ГПОУ ТО
«Тульский техникум социальных технологий»
Карпухина Н.В.

Тула – 2022год

Пояснительная записка

Одной из основных задач современного образования является реализация деятельностного обучения в соответствии с ФГОС. Педагогический процесс при методике деятельностного обучения направлен на развитие целостной личности, развитие ее задатков и творческого потенциала. При этом необходимо учитывать возможности и особенности каждого обучающегося.

Внеклассные мероприятия, проводимые в свободной форме, способствуют решению вышеозначенной задачи, поскольку создают комфортность общения, поддерживают интерес к учебе и непрерывный рост каждого обучающегося, участвующего в проведении и подготовке мероприятия.

Практика свидетельствует: чем разнообразнее по форме и богаче по содержанию жизнь обучающихся в техникуме, тем успешнее развиваются их творческие способности, раскрываются сильные стороны личности молодых людей, растёт их интерес к знаниям, тем самым плодотворнее протекает процесс обучения и воспитания.

Данное внеклассное мероприятие посвящено популяризации профессии оператор швейного оборудования. Методическая разработка адресована преподавателям и мастерам производственного обучения образовательных учреждений среднего профессионального образования и смежных профессий.

Цель:

реализация компетентностного подхода и расширение возможностей для социализации, актуализация профессиональных знаний посредством проведения массовых мероприятий, направленных на активизацию познавательной деятельности и творчества обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

- актуализировать знания учащихся о пуговицах, расширить представление об истории их возникновения;
- содействовать в развитии социально-активной, гармонично развитой личности, способной адаптироваться к меняющимся условиям жизни;
- повышать интерес к учёбе;

Развивающие:

- развивать познавательную активность, воображение;
- способствовать расширению кругозора;
- способствовать развитию креативных способностей обучающихся;

Воспитательные:

- прививать интерес к выбранной профессии;
- воспитывать чувство профессиональной гордости;
- формировать умения работать самостоятельно, умения подбирать пуговицы по цвету и форме для оформления поделок из пуговиц;
- побуждать обучающихся к достижению успехов.

Методические:

- формировать ключевые компетенции в области освоения профессии.

Здоровьесберегающие:

- комфортность образовательной среды (материально–техническое обеспечение, удобство расстановки рабочих мест);
- создание благоприятной эмоциональной атмосферы.

Формируемые компетенции:

понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии. Проявлять к ней устойчивый интерес; работать в команде, общаться с коллегами; анализировать рабочую ситуацию, осуществлять оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

Форма проведения: внеклассное мероприятие.

Методы и приёмы:

- информационно – рецептивный;
- эвристический;
- проблемно – поисковый.

Продолжительность мероприятия– 60 мин.

Дата проведения – 08.12.2022г.

ПЛАН

проведения мероприятия

1. Изложение материала:

1.1 Этимология слова «пуговица»

1.2 История пуговиц

1.3 Функции пуговиц

1.3.1 утилитарная (застежка)

1.3.2 декоративная (украшение)

1.3.3 магическая (амулет, талисман)

1.3.4 информативная (опознавательный знак)

1.4 Классификация пуговиц:

- по форме;
- по разновидности;
- по материалу;
- по назначению;
- по оформлению.

2. Вопросы обучающимся по техническим условиям пришивания пуговиц

3. Русские пословицы и поговорки о пуговице

4. Выбор лучшей поделки из пуговиц

5. Рефлексия мероприятия

6. Презентация пуговиц

Пуговица — застёжка на одежде, предназначенная для соединения её частей. Пуговица на одной части одежды вдевается в петлю, находящуюся на другой части, и тем самым осуществляется застёгивание.

Классификация пуговиц.

- 1) по форме;
- 2) по разновидности;
- 3) по материалу;
- 4) по назначению;
- 5) по оформлению.

Виды пуговиц по форме :



Виды пуговиц по форме

- круглые;
- овальные;
- квадратные;
- треугольные;
- фигурные.

Виды пуговиц по разновидности:



Виды пуговиц по разновидности

1. *Пуговица со сквозными отверстиями* — обычная пуговица, на которой располагается 2, 3 или 4 отверстия, необходимые для прохода шва. Их пришивают вплотную и на ножке. Для прочного крепления пуговицы достаточно сделать 4–5 стежков, двойной ниткой, причем на изнаночной стороне изделия они должны быть выполнены так же аккуратно, как и на лицевой стороне.
2. *Пуговица с ушком* — на задней стороне пуговицы располагается выступ с единственным отверстием, за которое пуговица и пришивается к одежде.
3. *Джинсовые пуговицы* — не пришиваются к одежде, а прикрепляются с помощью заклёпки.

Виды пуговиц по материалу:



Виды пуговиц по материалу

- *деревянные;*
- *пластмассовые;*
- *стеклянные;*
- *металлические;*
- а так же *из янтаря, перламутра, кожи, кости, фарфора* и т. д.

Виды пуговиц по назначению:



Виды пуговиц по назначению

- плательные;
- пальтовые;
- костюмные;
- брючные;
- бельевые;
- форменные;
- детские;
- для специальной одежды.

Виды пуговиц по оформлению:



Виды пуговиц по оформлению

- без отделки;
- с отделкой (с рисунком, с металлическим или кожаным покрытием, с надписями).

Русские пословицы и поговорки о пуговице

Пуговички золочёные, а три дня не евши.

- Умная умница — что светлая пуговица.
- Пуговицы не литы, петли не виты, ничего не сделано.
- На чужой рот пуговицу не нашить.
- С солдата пуговку не сорвёшь.
- Стой, батальон: пуговку нашёл! Марш, марш — без ушка!

Выбор лучшей поделки

Всем участникам мероприятия были розданы пуговицы для голосования. Победителем оказалась поделка гр. 14 - 02 - 02 «Девушка в платье из пуговиц»



Платье бальное на мне.

И красива я вполне.

Рефлексия

Обучающиеся делятся своими впечатлениями (*преподаватель дает каждому слушателю на выбор пуговицы шести цветов, каждый выбирает по одной пуговице*):

Обучающийся должен продолжить предложение:

Белая пуговица – сегодня на уроке

Красная пуговица – урок мне

Коричневая пуговица – на уроке я себя чувствовала

Желтая пуговица – сегодня я научилась

Зеленая пуговица – я хотела бы, чтобы на уроке

Синяя пуговица – я бы хотела повторить это мероприятие

Преподаватель обращает внимание на ошибки, допущенные обучающимися во время изготовления поделок. Совместно с ними находят пути их исправлений.

Презентация пуговиц.